

HEI
NIEUWE
OOGSTEN

Overzicht van alle ingediende innovatieprojecten mei 2023

Babbel feedback box Biblionet Drenthe

1

Beschrijving project:

De bibliotheek zit volop in de transitie van een (primair) uitleencentrum naar een maatschappelijk-educatieve organisatie. Het is van belang om te meten welke impact de bibliotheek heeft in de samenleving, zodat we niet alleen weten wat we al goed doen, maar ook vooral leren waar en wat we nog meer kunnen doen. Daarom ontwikkelen en testen wij een innovatief instrument, waarmee we kwalitatieve feedback van onze klanten op producten, diensten en activiteiten kunnen meten. Hierbij worden een aantal randvoorwaarden gehanteerd: a) het moet gebruiksvriendelijk zijn, óók voor laaggeletterden en minder digivaardige mensen, b) het mag de bibliotheekmedewerkers niet veel extra tijd kosten, en c) de data moet gekoppeld worden aan de bestaande ICT-systemen. Wat het precies gaat worden is nog onbekend, maar te denken valt aan een instrument geïnspireerd door de Babbelbox van het TV programma Man bijt hond, of bijvoorbeeld een telefooncel waar klanten hun reacties en feedback door kunnen geven via een video/beeldscherm/telefoon.



Open+ Bibliotheek Beilen Biblionet Drenthe

2

Beschrijving project:

Kleine bibliotheken die stand alone gehuisvest zijn, kennen beperkte openingstijden. Hierdoor zijn niet alle klanten van de bibliotheek in de gelegenheid om gebruik te maken van de bibliotheek. Om de toegankelijkheid van de bibliotheek in Beilen te vergroten is het Open+ toegangssysteem geïnstalleerd, waardoor er 78 onbemande openingsuren aan de reguliere openingstijden zijn toegevoegd. Hiermee is de toegankelijkheid van de bibliotheek met bijna 300% gestegen. Leden kunnen nu 7 dagen per week van 7.00 tot 22.00 uur in de bibliotheek terecht, óók als er geen personeel aanwezig is. In de projectfase heeft een selecte groep van leden, niet-leden en personeel het Open+ toegangssysteem en nieuwe werkwijze getest en geëvalueerd. Na wat kleine aanpassingen is het nieuwe toegangssysteem nu opengesteld voor alle leden (18+).



PLEK 3 vso

Bibliotheek

Venlo

3

Beschrijving project:

Om de leesmotivatie, leesontwikkeling en informatievaardigheden te versterken bij kinderen van 0 - 18 jaar, heeft de bibliotheek Venlo in 2019 PLEK 3 ontwikkeld. PLEK 3 staat voor de bibliotheek als derde leeromgeving, waar kinderen na schooltijd naartoe kunnen komen om in een contextrijke omgeving hun taal en talenten verder te ontwikkelen. PLEK 3 is bedoeld voor kinderen die de drive hebben om zich verder te ontwikkelen, maar een extra taalimpuls en/of impuls op algemene ontwikkeling kunnen gebruiken. PLEK 3 is uit kwalitatief onderzoek en kwantitatief onderzoek een succes gebleken. Vanuit deze succeservaringen zal de Bibliotheek Venlo PLEK 3 verder door ontwikkelen met een programma voor zeer moeilijk lerende kinderen (ZML) van 13 t/m 15 jaar van het Voortgezet Speciaal Onderwijs (VSO) en Praktijkonderwijs, die een (taal) impuls nodig hebben en hun leefwereld willen verbreden.



HET
NIEUWE
OOGSTEN

Samenwerken woningcorporaties in Drenthe

Biblionet Drenthe

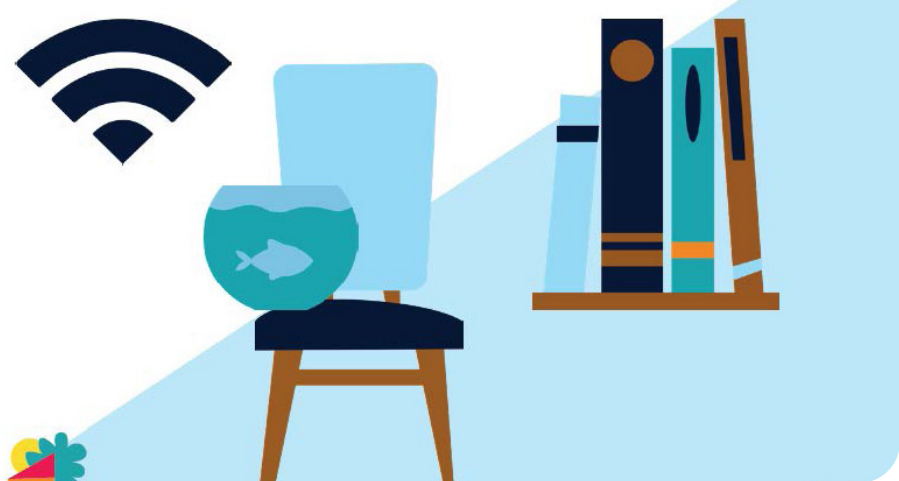
4

Beschrijving project:

Meer en meer wordt er digitaal gecommuniceerd. Dit geldt ook voor de woningcorporaties. Eind april 2020 lanceerden de woningcorporaties in Drenthe hun gezamenlijke website voor woningzoekenden: Thuis Kompas.nl. Op Thuis Kompas staan alle beschikbare sociale huurwoningen van alle Drentse woningcorporaties. Eén inschrijving is voldoende om in aanmerking te komen voor al het huurwoningaanbod. Gratis. Een nadeel is dat het inschrijven nu alleen nog digitaal gaat. Voor de minder digitale vaardige inwoner is dat een drempel. De bibliotheek kan deze drempel verlagen.

Vragen over Thuis Kompas?

De bibliotheek helpt je graag!



HET
NIEUWE
OOGSTEN

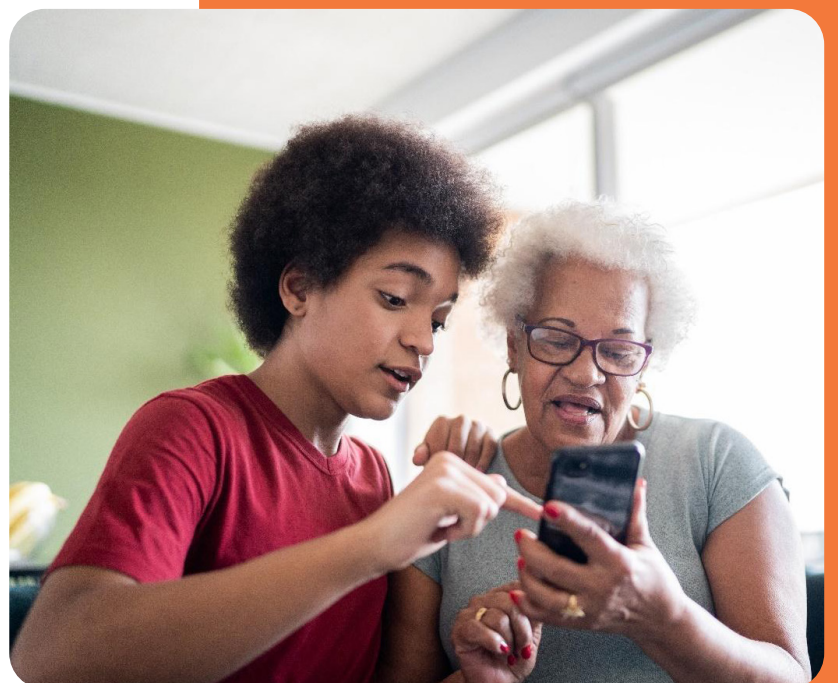
Heb je oma al op de app?

Biblionet Drenthe

5

Beschrijving project:

Een leuke workshop voor ouderen door jongeren!
Voor iedereen die wel eens zit met de volgende vragen: - Zou jij ook willen Whatsappen of videobellen met je (klein) kinderen of vriendinnen/vrienden? Of met je buurvrouw een gezellig spelletje scrabble op de telefoon spelen?
En wat dacht je van mooie foto's maken met je telefoon of tablet? - Benieuwd hoe je de leuke TikTok filmpjes van je kleinkind kunt zien? Tijdens deze workshop komen jongeren en volwassenen samen om van elkaar te leren en elkaar beter te leren kennen. Tijdens deze activiteit kunnen de volwassenen hun smartphones/tablets meenemen en kunnen ze al hun digitale vragen stellen aan de jongeren. Daarnaast kunnen de jongeren ook apps en functies van de telefoon/tablet laten zien waarvan ze denken dat het relevant is voor de oudere generatie: b.v. flitsmeister, bepaalde instellingen van de telefoon etc. De volwassenen kunnen ook de jongeren het één en ander bijbrengen: Hoe vond je vroeger de weg in een vreemde stad? (zonder Google Maps) Hoeveel mensen in het dorp hadden een telefoon? Hoe bleef je op de hoogte van het wereldnieuws?



BiebLab Biblionet Groningen

Beschrijving project:

BiebLab is hét hybride jeugdplatform van Biblionet Groningen. Met raadsels en sketches op TikTok (>8 miljoen views), 2 maandelijkse liveshows op YouTube en activiteiten voor thuis én in de bibliotheek, brengt BiebLab wekelijkse programmering voor én door jongeren. Sinds de start in 2019 is BiebLab een prachtig voorbeeld van hoe je een platform voor jongeren kunt opzetten en welke (online en fysieke) activiteiten daarin passen.



6

HET
NIEUWE
OOGSTEN

Boekenreismachine - online escaperoom Innovatieteam Flevoland

7

Beschrijving project:

In 2021 werd een online escaperoom ontwikkeld voor kinderen van 9 tot en met 12 jaar om ze op een speelse manier te laten ervaren dat lezen leuk is. In 'De Boekenreismachine' komen ze terecht in allerlei verhalen en leren ze over de waarde van boeken. In de escaperoom krijgen spelers een uur de tijd om puzzels op te lossen om zo de verloren trofee van de bibliotheek terug te vinden.



HET
NIEUWE
OOGSTEN

Letter voor Letter Facet Emmen

8

Beschrijving project:

Het hoofddoel van Letter voor Letter was om organisaties bekend te maken met laaggeletterdheid, het onderwerp bespreekbaar te maken en om deelnemers (NT1) te werven voor het Taalpunt. De constructie om volwassen laaggeletterden te bereiken was een drietrapsraket: mensen komen af op concerten van René Karst, leidinggevendens volgen de training 'Taal is best lastig' (deze wordt gegeven door Welzijnsorganisatie Sedna) en motiveren de doelgroep binnen hun bedrijf tot deelname aan een cursus; een sterke opzet die goed werkte. De bij aanvang gestelde doelen binnen de drie deelnemende organisaties zijn ruimschoots behaald, ondanks de Corona beperkende maatregelen, een vertraagde start en nog wat haperingen in de uitvoering. Vanwege het succes is nog een vierde organisatie aangehaakt; Thalia Thuiszorg. Het concert bij Thalia kon niet meer plaatsvinden in 2022 en wordt daarom in 2023 gerealiseerd. Een laatste concert staat gepland tijdens de Week van Lezen en schrijven in 2023 en wordt gecombineerd met een letterborrel. Daarmee halen we het maximale uit dit project.



Screen Time Game - Ouders de positieve kanten van media laten ervaren Innovatieteam Flevoland

9

Beschrijving project:

Screen Time Game is een online game rondom het thema ?mediaopvoeding?. Deze game wordt echter niet gericht op kinderen en jongeren, maar op hun ouders. In tegenstelling tot hun ouders kunnen kinderen vaak heel goed verwoorden welke positieve en negatieve kanten er zitten aan het gebruik van media. Binnen de game ervaart de ouder hoe het is om kind te zijn in een wereld waarin mediagebruik steeds meer toeneemt. De ouder ervaart waarop dit gebruik allemaal invloed heeft, en dan vooral welke positieve invloed mediagebruik heeft.



HET
NIEUWE
OOGSTEN

STROOMlab

Facet Emmen

10

Beschrijving project:

STROOMlab is een creatieve makersplaats in Facet in Emmen waar jongeren kunnen experimenteren met nieuwe/digitale technieken om zo creatieve en/of technische vaardigheden te ontdekken en te ontwikkelen. Alles staat in het teken van co-creatie en zelfontwikkeling, de deelnemers worden vrijgelaten om hun eigen ontwikkeltraject te volgen. We organiseren open lab dagen, waar deelnemers vrij met de tools van de makerplaats aan de slag kunnen. Er zijn grote maakprojecten, waar een groep jonge makers in een bepaalde tijd aan eenzelfde project gaat werken. En we organiseren creatieve en technische workshops, waar specifieke vaardigheden opgedaan kunnen worden. Een centraal thema binnen STROOMlab is openheid. Dat betekent dat de makersplaats niet afgesloten is als er geen programmering is, waardoor er altijd mensen kunnen werken. Veel materiaal staat ook open in het lab, waardoor de afstand tussen nieuwe technieken en de deelnemers zo klein mogelijk is.



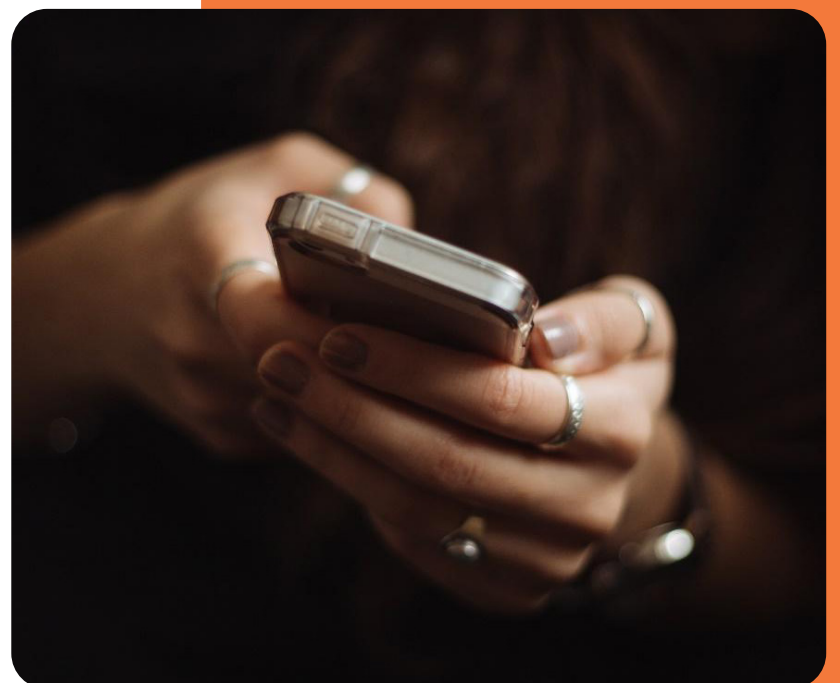
Naming & Shaming

De Nieuwe Kolk

11

Beschrijving project:

Hoe gedraag je je in een digitale, online omgeving? Wat zijn de 'regels'? En waar kun je naartoe als er iets mis gaat? Naming & Shaming is een programma in het kader van digitaal burgerschap wat raakt aan al deze vragen. Jongeren groeien op in een maatschappij waarin veel digitaal en online gebeurt. Lang niet alles wat er in die digitale wereld gebeurt, is zichtbaar voor de buitenwereld. Online pesten, het verspreiden van ongewenste foto's of het lid worden van illegale groepsapps zijn aan de orde van de dag. Als we de politie mogen geloven, komt het meer voor dan we ons beseffen. Ook vanuit scholen is kenbaar gemaakt dat er behoefte is aan programma's die jongeren handvatten kunnen bieden in het online gedrag. Met Naming & Shaming richten we ons op jongeren uit de bovenbouw van het basisonderwijs en de onderbouw van het voortgezet onderwijs, met binnen- en buitenschoolse programma's.



Verhalenbrink

Biblionet Drenthe

12

Beschrijving project:

Mooie verhalen delen kan op de verhalenbrink. Maatschappelijk vraagstuk: Participatie in de informatiesamenleving Hoe kunnen we de inwoners van de gemeente Aa en Hunze betrekken bij het delen van verhalen? Doel innovatieproject: Verhalenbrink in AEH. Geïnspireerd en gebaseerd op de Verhalenwerf in Hoogeveen maar dan op kleinere schaal. Zowel een digitale als een fysieke verschijningsvorm. Doel is verbinding leggen tussen het lokale erfgoed met verhalen, lezen, leren, informeren en participeren. De bibliotheek is een plek om contact te maken, verhalen te brengen, te creëren en digitaal te ontsluiten. Zo worden verhalen van het dorp gedeeld en zichtbaar voor nu en voor de toekomst.



HET
NIEUWE
OOGSTEN

De Biebtuin

Biblionet Drenthe

13

Beschrijving project:

Een Biebtuin als een laagdrempelige verbinder tussen de bibliotheek Gieten en het publiek. Een fysieke plek rondom de bibliotheek waar diverse activiteiten worden georganiseerd. De Biebtuin is een plek voor ontmoeting en debat, kennismaking met kunsten en cultuur en ontwikkeling en educatie.



HET
NIEUWE
OOGSTEN

#whatthebook: jongeren als collega- programmamakers in de bieb Stadkamer Zwolle

14

Beschrijving project:

Via #whatthebook maken Zwolse jongeren andere jongeren enthousiast voor de wereld van verhalen. Dat doen ze niet vrijwillig of in hun vrije tijd maar als bijbaan! We zien deze jongeren als gelijkwaardige en volwaardige collega's. Ze krijgen dus gewoon betaald. Met deze baan verbinden zij zich aan de bibliotheek en maken ze deze toegankelijker via een zelf bedacht en georganiseerd programma (events, masterclasses, inrichting, collectie etc.). Dit idee is bedacht en uitgewerkt tijdens een Leergang Professioneel Innoveren en is nog in de opstartfase. Heb je kennis, ervaring of ideeën om dit plan verder te brengen, kom dan vooral langs!



HEI
NIEUWE
OOGSTEN

BiebSnackMuur en Biebkauwgombalautomaat Bibliocenter

15

Beschrijving project:

Kortom: daar zijn waar je doelgroep is, op het moment dat je doelgroep tijd heeft en op het moment dat je doelgroep enigszins te verleiden is tot een nieuwigheid. Omdat het grappig is, omdat je je aangesproken voelt of omdat je wel zin hebt in wat plezierigs tussendoor. In eerste instantie richten we ons op jongvolwassenen (16-25 en ook 25-45). Met wat inlevingsvermogen is de Snackmuur ook geschikt te maken voor mensen die lichte paniek voelen opkomen bij het concept bieb/stoffige boekenplanken/strenges biebjuffen. Want we denken dat we onder die groepen de meeste mensen treffen die geen tijd of geen zin hebben om te lezen of mee te doen met een activiteit. Maar misschien wel als we relevante, grappige, snel te consumeren online boeken of aansprekende



HET
NIEUWE
OOGSTEN

BiebBoys in de Klas

Bibliotheek

Gelderland Zuid

16

Beschrijving project:

BiebBoys in de klas is een serie aanstekelijke, online leesbevorderingslessen, waarin BiebBoys Kees en Joran leerlingen uitdagen om aan de slag te gaan met boeken, lezen of mediawijsheid. Een les bestaat uit een video voor de groep en lesmateriaal dat de leerkracht eenvoudig kan inzetten om zijn of haar leesbevorderingslessen vorm te geven. Het lesmateriaal is gericht op leerlingen in groep 5 t/m 8. Met de lespakketten van de BiebBoys willen we een duurzame verandering teweegbrengen bij leerkrachten door ze lees bevorderende tools in handen te geven die aansluiten bij effectief leesonderwijs. Vanuit de thema's boekensmaak, boekverwerking en praten over boeken sluiten de lessen aan bij effectief leesonderwijs en rijke taal. Maar ook mediawijsheid krijgt een plek binnen de lessen. Natuurlijk sluiten we aan bij landelijke campagnes zoals de Kinderboekenweek en de week van de Mediawijsheid. Met Grote BiebBoys Zomerchallenge! dagen de BiebBoys leerlingen uit om ook tijdens de zomervakantie met boeken en lezen bezig te zijn. De start vindt plaats in de klas met een video en een lespakket. Na afloop krijgen de leerlingen het Grote BiebBoys Zomerchallenge mee naar huis, met grappige en leuke taal- en leeschallenges en toffe boekentips. Met Grote BiebBoys Zomerchallenge! en de thuisopdrachten bij de willen we de brug tussen school, thuis en bibliotheek versterken.



Spraakgestuurd zoeken in de catalogus

Innovatieteam Flevoland

17

Beschrijving project:

Innovatieteam Flevoland onderzoekt de meerwaarde van voice assistants in verschillende varianten, waaronder deze pilot 'spraakgestuurd zoeken in de catalogus'. Spraaktechnologie wordt tenslotte steeds meer ingezet en gebruikt in het dagelijks leven om informatie op te halen en te delen zoals via Siri, Google assistent en WhatsApp.



HET
NIEUWE
OOGSTEN

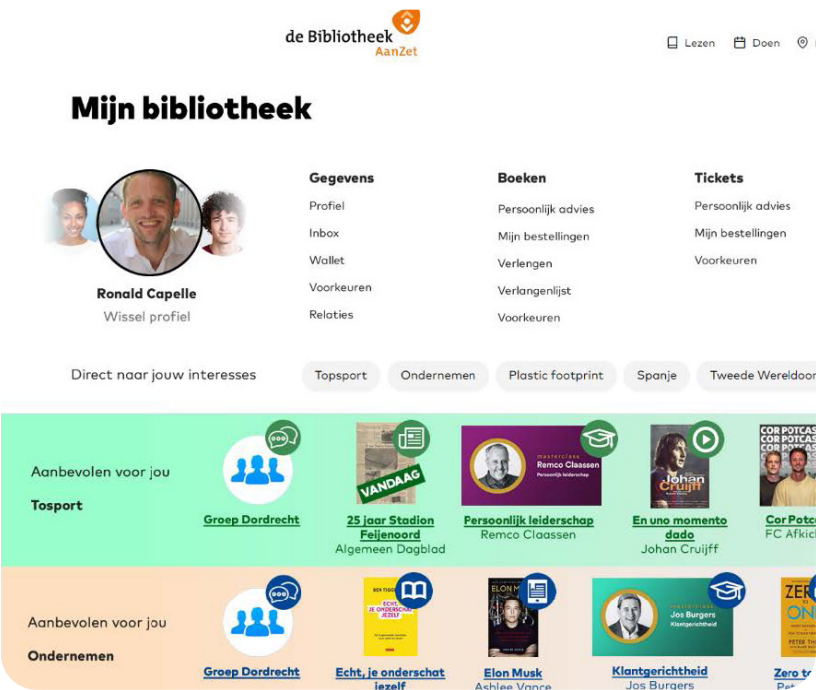
Mijn Bibliotheek

AanZet

18

Beschrijving project:

De Mijn omgeving van de toekomst: achter de inlog een intelligent ontwikkelplatform met rijke contenttips die worden uitgeserveerd aan de hand van jouw profiel.



HEI
NIEUWE
OOGSTEN

Biebgeeks Biblionet Groningen

19

Beschrijving project:

Fantasygames genieten een bijzondere populariteit bij jongeren: Magic the Gathering, Warhammer en Dungeons and Dragons zijn de laatste jaren door series als Stranger Things, Community en The Big Bang Theory toegankelijker geworden voor een steeds grotere doelgroep. Daarnaast verschijnt er ook steeds meer onderzoek dat aantoont dat het spelen van deze games veel positieve effecten heeft. Zo kun je er je twintigste-eeuwse vaardigheden mee ontwikkelen, kun je ermee experimenteren met je identiteit en kan het als steuntje in de rug dienen voor mensen die leven met een gezondheidslabel. Biebgeeks is een project van Biblionet Groningen dat het mogelijk maakt dat deze games in de bibliotheek kunnen worden gespeeld. Door middel van het opbouwen van communities, het faciliteren van speelruimte, het geven van dungeonmaster-cursussen en de verbinding zoeken met nieuwe technologieën zoals 3d-printers sluit dit project aan bij de belevingswereld van jongeren en ondersteunt het ze op een innovatie manier in hun ontwikkeling.



Boek in het bos

Bibliotheek

Salland

20

Beschrijving project:

Boek in het bos is een pop-up voorleestheater waar kinderen, tot 6 jaar, zich samen met (groot)ouders, broertjes en zusjes kunnen laten onderdompelen in een mooi voorleesverhaal. Prentenboeken worden voorgelezen door dorpsgenoten in het Amfitheater in het magische bos. Een gezinsactiviteit waar nog lang over doorgepraat wordt.



HER
NIEUWE
OOGSTEN

STROOM

Facet

Emmen

21

Beschrijving project:

Het project is gestart met een brainstormsessie waarin jongeren hun ervaringen met de bibliotheek deelden. Hieruit bleek dat er veel behoefte was aan laagdrempelige, sociale activiteiten voor jongeren. Vervolgens is deze groep uitgenodigd om deel te nemen aan het project JAZ'L, waarin jongeren in groepjes hun eigen project/evenement konden opzetten. Hieruit zijn een mangaclub en een spellenclub voortgekomen, die regelmatig activiteiten en bijeenkomsten organiseren. Na een halfjaar heeft het projectteam alle opgedane ervaringen en kennis gebundeld in het format STROOM, de opvolger van JAZ'L. Met name de toewijding van de doelgroep, het borgen binnen de organisatie en het vergroten van de autonomie van de betrokken jongeren kon beter en is aangepast. Bij STROOM zijn steeds 12 jongeren tussen de 14 en de 18 jaar betrokken. Zij hebben als groep in het schooljaar 2021-2022 twee activiteiten georganiseerd voor jongeren in Emmen. De invulling en de organisatie was in handen van de jongeren zelf, met begeleiding van twee bibliotheekmedewerkers. Tijdens de wervingsfase van STROOM was er veel media-aandacht voor het project, bijvoorbeeld door het Dagblad van het Noorden. STROOM is wegens succes opgenomen als regulier aanbod van Facet in de programmalijn Oriënteren.



Robot-stagiair Temi

De Nieuwe Bibliotheek

22

Beschrijving project:

Temi de Robot heeft drie maanden stage gelopen als hospitality medewerker in de Nieuwe Bibliotheek in Almere Stad. Het doel van deze sociale spraakgestuurde robot was om de klantbeleving in de bibliotheek te optimaliseren op een plezierige en eigentijdse manier. We wilden experimenteren met nieuwe technologieën en ook het kennisniveau binnen de organisatie vergroten wat betreft kunstmatige intelligentie en robotica (chatbots).



HET
NIEUWE
OOGSTEN

Digitaal Praatmaatje

De Nieuwe Bibliotheek

23

Beschrijving project:

In dit experiment test het Innovatieam Flevoland met De Nieuwe Bibliotheek een unieke 'AI tutor' gebaseerd op spraakherkenningstechnologie. Deze technologie stelt gebruikers in staat een (tweede) taal aan te leren door middel van accurate feedback op hun vocabulaire en uitspraak. Dit biedt de kans voor gebruikers om meters te maken in het aanleren van de Nederlandse taal. (En in een latere fase alle talen en ook leesvaardigheden).



HET
NIEUWE
OOGSTEN

Stadslab de bblthk

24

Beschrijving project:

Aantrekkelijke beschrijving voor op de website:

Met Stadslab streven wij naar 'data-smart burgers'. Dat houdt in dat inwoners van Wageningen zich bewust zijn van wat er kan met data en hoe ze deze zelf kunnen inzetten. Vanuit de bblthk vinden wij digitaal burgerschap belangrijk. Digitaal burgerschap betekent dat mensen zich actief, vaardig en weerbaar kunnen bewegen in de online informatiesamenleving. Daarom helpt Stadslab Wageningen inwoner van Wageningen bij het beantwoorden van vragen over de eigen buurt. Er wordt heel veel gemeten en gemonitord, voor allerlei doelen. Die data is niet altijd even makkelijk te vinden of te krijgen. Wij helpen inwoners met het verzamelen van gegevens voor het doen van onderzoek. Ook helpen we inwoners aan een podium voor de resultaten. Zo helpen wij inwoners met de juiste data hun plan of initiatief een stap verder brengen.



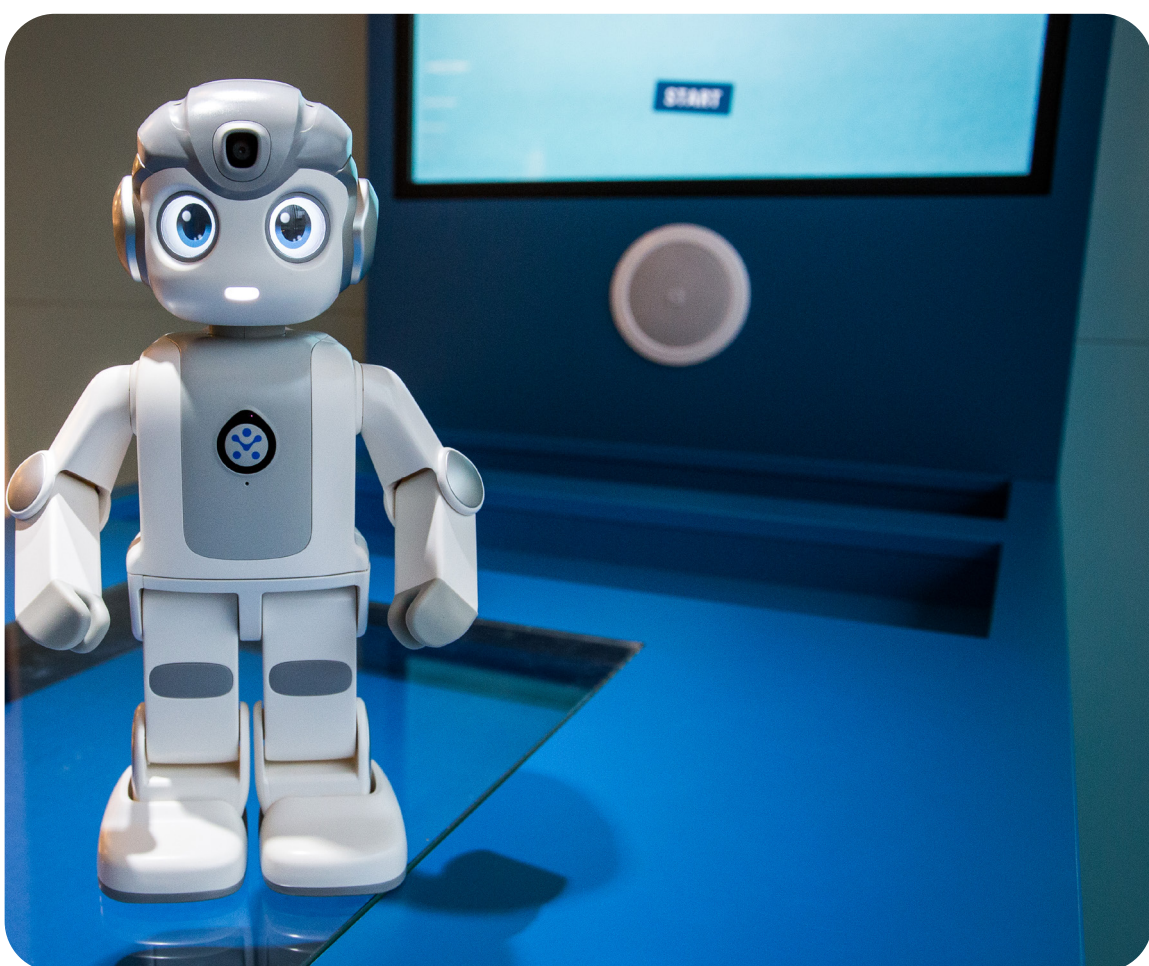
Meertalige Voorleesrobot Robin

De Nieuwe Bibliotheek

25

Beschrijving project:

In januari heeft Robin de voorleesrobot het prentenboek van het jaar in meerdere talen voorgelezen (Pools en Turks), gecombineerd met het interactief voorlezen in het Nederlands. Deze aanpak bleek succesvol om ouders met een anderstalige achtergrond een prikkel te geven om in hun moedertaal voor te (gaan) lezen. Ook helpt de voorleesrobot bibliotheekmedewerkers om contact te maken in iemands moedertaal, zodat de bieb hiermee meer doelgroepen kan faciliteren.



HET
NIEUWE
OOGSTEN

Geef de Online bibliotheek een gezicht

de Bibliotheek AanZet

26

Beschrijving project:

Hoe geef je De Online Bibliotheek een gezicht? Met die vraag is AanZet druk in de weer om in de bieb van Gorinchem een loungeplek te creëren die uitnodigt om te zitten, te chillen en boeken van de online bibliotheek te lezen of luisteren. Het begint met een landmark, in dit geval een kas. Daaromheen wordt een huiskamerplein ingericht met fijne fauteuils en een bank. Het meubilair, de beschutting die de kas biedt in een rumoerige bieb en de sfeerlampen en planten nodigen uit om neer te ploffen en je ding te doen. Maar wat is dat ding? De bank en de fauteuils staan in een kring en zijn gericht naar een tafel met daarop kartonnen kubussen met de populairste titels. De gebruiker wordt geprikkeld door deze kubussen omdat er humoristische call-to-actions op staan en QR-codes: "Je kan de rivierkreeften ook horen zingen door deze QR-code te scannen:" "Zit het boek "homo in de biblebelt" niet in onze kast? Dan is deze er vast uit, scan de QR-code om hem online te lezen:" Behalve de losse kubussen met titels is er ook een grote kubus met instructies erop rondom het scannen van QR-codes, het lid worden bij de bibliotheek en het downloaden van de Online Bibliotheek App. Naast de call-to-action kubussen hangt bij de bank ook een koptelefoon die aan een eigen device gekoppeld kan worden. Daarnaast is er ook ipad zuil aanwezig waarop losse fragmenten van de LEES app (wordt in de zomer van 2023 door de KB gelanceerd) beluisterd kunnen worden voor niet-leden.

